محترمي ومكرمي جناب افتخار عارف صاحب سلام عليكم

جناب منتطاب کا مجموعهٔ کلام' شهرعلم کے دروازے پڑ'' مع مكتوب موصول بوا، قائد ملت حجة الاسلام مولا نا كلب جواد نقوی (دبیرکل مجلس علاء ہند) نے آپ کا خط پڑھ کر بندہ کو جواب لکھنے کا حکم دیا ساتھ ہی حضور کا کلام بھی بے حدیبند فرمایا۔ جناب نے مجلس شام غریباں کے بانی کی حیثیت سے جناب مرزااظهرعلی برلاس کےحوالے سے مرحوم بادشاہ مرزاثمر کھنوی کوجلس شام غریباں کے بانی کی صورت میں تحریر فرمایا ہے تومکن ہے خاندان اجتہاد کے افراد کے ساتھ خصوصاً مولانا مبید محمد ہادی (کلّن صاحب) اور مولانا سید دلدار علی راز اجتہادی کے ساتھ موصوف بھی پہلی مجلس میں یا رائے دینے والول میں شریک رہے ہوں اور یقینارہے ہوں گے اس کئے

کہآ ہائے خاندان اجتہاد کے بڑے ہی معتمد تھے۔ مطلوبہ کتب ورسائل جلد ہی بھیج دیئے جائیں گے۔ آخر میں آپ سے گزارش ہے کہ'' کتب خانہ عمدة العلماء "نور بدايت فاؤنديش امامباره غفران مآبّ، مولانا کلب حسین روڑ، چوک، لکھنؤ۔ ۳ (یو۔ پی۔) انڈیا کے پتے یراینے دیگرمطبوعات ضرورارسال فرمائیں۔ مولانا كلب جوادصاحب قبلهاور ديگراركان نور ہدايت فاؤند يشن كاسلام خلوص قبول فرمائيں۔ گدائے درعلم مصطفی حسین نقوی اسیف جاکسی مديرمسئول ما هنامه "شعاع ثمل" (هندي واردو)

مدح مليكة العرب حضرت خديجه عليه

اديبه بنت زهرانقوى ندتی الهندی معلمه جامعة الزهرا تنظيم المكاتب برااباغ لكهنؤ

والله وه بين عترت اطهار خديجة یوں ہوتی ہے کچھ بارش انوار خدیجہ یات اور شاہِ رسل سید و سردارِ خدیجہً ہاں یہ بھی ہے اک عظمت کردار خدیجہًا ديكهو تو ذرا جرأتِ اظهارِ خديجة اک یہ بھی ہے منجلہ آثارِ خدیجہ سوچو تو لگے گا تہہیں گلزارِ خدیجہً کیا دیکھے ہے چیثم دل بیدار خدیجہً ممنون و كرم كردهٔ افكارِ خديجةً

اس زاویے سے دیکھنے معیارِ خدیج بی مختار دو عالم کا ہے مختارِ خدیج پ بیہ دونوں جہاں جن کے سبب خلق ہوئے ہیں وہ خطبۂ زِہرا ہو کہ ہو خطبۂ زینب ہیں آئینۂ گفتارِ خدیجہ دنیا سے یہ کہتی ہیں اذانوں کی صدائیں معصومہ ہے بیٹی تو نواسے ہیں ائمہ فاقے سے رہیں دین پہ دولت کو لٹاکر کیا نوکِ سناں سے کوئی حق بول رہا ہے آزادی نسوال کا سبق کس نے دیا ہے کہتے ہیں بڑے ناز سے مکہ جسے سب لوگ چن لیتی ہے کیوں اپنے لئے غیر غنی کو جو شعر ندتی نے کمے سے یوچھو تو وہ ہیں